

## Little Saint Nick

Choreographie: Esther Orsatti

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Little Saint Nick** von The Beach Boys  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Chassé r, rock back, rock side turning ¼ r, ¼ turn r, ¼ turn r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)  
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)

### S2: Chassé l, rock back, rock side turning ¼ l, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

### S3: Touch forward, point, sailor step r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze links auftippen  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S4: Sways, kick-ball-change turning ½ l 2x

- 1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen  
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (10:30)  
7&8 Wie 5&6 (9 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Cross, side, behind, side, shuffle across, rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S6: Cross, side, behind, side, shuffle across, rock back

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende